नवीन स ।ज-व्य स्था में दा 🖙 र

म्रिनि श्री नगराज जी

सम्पादक - सोहनलाल वाफरणा प्रकाशक श्री जैन श्वेताम्बर् तेरापन्थी सभा ४०६३, नया वांबार, दिल्ली।

प्रथम संस्कर्ण नवस्वर १११७

प्रस्तुत पुस्तक के प्रकाशन में श्रीयुत भीछालाल भी रणाजीतसिंह जी ईश्वर भवन, दिल्ली की श्रोर से श्री लाजपतराय भी जैन ने नैतिक सहयोग के साथ श्रार्थिक योग देकर श्रपनी साहित्यिक सुरुचि का परिचय दिया है, जो सचके लिए श्रनुकरणीय है। हम श्री जैन श्वे० तेरापन्थी सभा, दिल्ली की श्रोर से सादर श्राभार प्रकट करते हैं।

—मन्त्री

मृदक गोपीनाथ सेठ नवीन प्रेस. दरियागंज. दिल्ली।

मूल्य: दो आना

प्राव थन

कहा जाता है कि "राम लंका-विजय के पश्चात् जब श्रयोध्या श्राये तो एक बहुत बड़ा समारोह किया गया । राम राज्य-सिंहासन पर बैठे श्रीर युद्ध में साथ देने वाले वीरों को एक-एक करके पारितोषिक देने लगे। हनुमान को छोडकर सबको पारितोषिक दिया। अन्त में किसी के याद दिलाने पर राम ने हनुमान को भी अपने सम्मुख बुलाया और कहा-हनुमान ! तुम क्या चाहते हो ? हनुमान ने विनम्र भाव से उत्तर दिया-मैं चाहता हूँ जैसे अब तक मै आपकी सेवा करता रहा भविष्य मे भी वैसे करता रहें। राम ने कहा-मैं श्रीर सब कुछ दे सकता है पर यह नहीं दे सकता, क्योंकि तुम जो चाहते हो वह तभी सम्भव हो सकता है, जब मुभे पुनः वनवास मिले और कोई दूसरा रावण सीता का अपहरण करे श्रीर तुम मुक्ते सेवा दो, यह मैं कैसे चाह सकता हूँ ? हनुमान चुप होकर अपने श्रासन पर जा बैठे।" इस मनोरंजक उदाहरण से विचारकों के लिए एक नया चिन्तन-मार्ग खुल जाता है। समाज में अब तक यह वद्धमूल संस्कार रहा है-सबकी सेवा करो । यही कारण है लोग उत्पन्न कष्टों को मिटाने का ही प्रयत्न करते है। उन कष्टों के मूल को मिटाने का प्रयत्न नहीं करते । देश में भिखमंगे अधिक हो जाते है, लोग कहते हैं उन्हें दान करो । उनका दुख दूर होगा, पर परिगाम यह होता है कि उन्हें आजीवन के लिए भिखमंगा वना दिया जाता है श्रीर दान देकर उनकी वड़ोतरी की जाती है। लोग यह नहीं सोचते ग्राखिर गरीवी का कारए शोषरण व संग्रह है। यदि हम इन काररणों को मिटा देगे तो समाज में न भिखमंगी रहेगी भ्रौर न दानवीरता । राम ग्रौर हनुमान के उदाहरण

से यह स्पष्ट हो जाता है, सेवा चाहने वाला ग्रन्यक्त रूप से व्यक्ति ग्रौर समाज की कष्ट परम्परा को चाह लेता है।

'चक्कवत्ती सींहनादस्त' नामक बौद्ध ग्रन्थ में लिखा है-हिंदनिम चन्नवर्ती की परम्परा में सात चन्नवितयों ने ब्रहिसा, सत्य ब्रादि पंचशीलों का प्रचार चालू रखा इसलिए उनके राज्य में गरीवी व गरीवी से पैदा होने वाले और दुर्गुए। जनता में नहीं ग्राये। ग्राठवें चक्रवर्ती ने पंचशील का प्रचार छोड़ दिया। परिएामस्वरूप लोग संग्रह-प्रिय हो गये। जो संग्रह-कुशल नहीं थे उन लोगों में दारिद्रय छा गया। दारिद्रय के कारण लोग चोरी करने लगे। पहला चोर जब पकड़कर राजदरबार में लाया गया तो राजा ने उससे पूछा-तुम चोरी किसलिए करते हो ? चोर ने उत्तर दिया-धनाभाव के कष्ट से। राजा उदार या, उसने उस चोर को यथोवित धन दिया श्रीर कहा भविष्य में चोरी न करना। नगर में यह चर्चा फैल गई कि जो चोरी करता है उसे राजा घन देता है। थोडे ही दिनों में सहस्रों लोग चोरी करने लगे। राजा का कोप खाली हो गया और शहर में ग्रव्यवस्था फैल गई। तब राजा ने पुनः पंचशील का प्रचार ग्रारम्भ किया ग्रीर शनैः शनैः उस अव्यवस्था को मिटाने में सफल हुआ । आज की समाज-व्यवस्था में भी यह चिन्तन उभर श्राया है कि दान करो, सेवा करो श्रादि उद्घोषों से समाज ग्राघि मुक्त ग्रीर व्याधिमुक्त नहीं होगा । 'नवीन समाज-व्यवस्था में दान ग्रीर दया' नामक प्रस्तुत पुस्तक में इसी विषय-पर सुवितृस्त विवेचन किया गया है। समाज के नये निर्माण और बदलते हुए मूल्यों में विचारक समाज इस श्रोर चिन्तन के लिए प्रेरित होगा ऐसी आशा है।

सम्बत् २०१४, कार्तिक शुक्ला प नया वाजार, दिल्ली।

-मुनि नगराज

नवीन समाज-व्यवस्था में दान श्रीर द्या

ग्रारम्भ ग्रौर हेतु

मनुष्यकी जीवन-व्यवस्था जबसे व्यष्टि रूपसे समष्टि रूपमें परि-वर्तित हुई तवसे ही दान-प्रथाका उदय हुआ; ऐसा लगता है। समिष्ट जीवनमें श्राकर मनुष्यने घर बनाये, गांव व नगरोंकी रचना की, पंच-पंचायत श्रीर राज्य-व्यवस्थाका निर्माण किया। उन्हीं दिनों पारि-·वारिकता और सामाजिकताको भी उसने जनम दिया । समप्रि-जीवनकी उस परिकल्पनामें जो श्रधुरापन रहा वह यह था कि ग्रनाथ, श्रकर्मण्य, श्रमांग ज्यक्तियोंके जीवन-यापनकी कोई समुचित व्यवस्था नहीं थी। त्तथाप्रकारके - व्यक्तियोंकी बढोतरी सामाजिक व्यवस्थापकोंके सामने समस्या होकर आई। उसका जो तात्कालिक समाधान सोचा गया वह यह था कि धनी श्रौर ऐरवर्यशील व्यक्ति उन गरीवों के लिए कुछ दान करें। किन्तु संग्रह करना जिनके जीवनका ध्येय था उन धनियों हारा दानका स्वीकरण कठिन ही नहीं असम्भवके लगभग था। लगता है समाजके कर्णधारोंने उन्हीं परिस्थितियोंमें दानको धर्मका ग्रंग बताकर श्रीर दानियोंको स्वर्गीय सिंहासनका प्रलोभन दिखलाकर उनकी थैलियों के सुँह दीन अनाथोंके लिए खुलवाये। इस प्रकार दान-धर्मका जन्म हुआ।

यह केवल कल्पनाकी ही वात नहीं अन्य बहुत सारी सामाजिक जीवनकी समस्याओंको भी हल करनेका यही मार्ग अपनाया जाता था; क्योंकि धर्मपर व्यक्तिकी बुद्धि केन्द्रित थी। अतः जो उससे करवाना हो वह धर्मके नामपर ही सहज सम्भव हो सकता था। यही तो कारण था कि हिन्दूधर्ममें जन्मसे लेकर मृत्यु तकके समस्त संस्कारों व क्रिया-काएडोंपर धर्मकी छाप लगा दी गई। रहन-सहन व वेशभूषा जैसे सामान्य व्यवहार भी धर्मके विशेष श्रंग वना दिये गये। श्रर्थात निरूपकोंको जो रहन-सहन, वेशभूषा वं श्रन्य संस्कार पसन्द थे वैसे ही लोग चर्ले, इसलिए उन्होंने जनताकी निष्ठा इस श्रीर केन्द्रित करनेके लिए उन सबका सम्बन्ध धर्मसे जोड़ दिया । धनी और ऐरवर्यशीलोंके लिए यह अत्यन्त ग्रानन्द ग्रीर उल्लास का विषय हुग्रा कि वे श्रपने कौराल व ग्रनीतिमय श्राचरणेंसे धन-संग्रह कर लोकिक व्यवस्थाके सर्वेसर्वा वने रहें, भौतिक सुख-सुविधायोंका ग्रानन्द लेते रहें श्रीर उसी धन से थोडा-सा दान कर लोकोत्तर व्यवस्थाके भी श्रधिनेता वनें । यह प्रश्न सम्भवतः तात्कालिक विचारकोंके मस्तिप्कमें नहीं श्राया होगा कि वेचारे गरीवोंकी कप्ट-मुक्ति प्राखिर किस लोकमें होगी; क्योंकि उनके पास धन नहीं है तो लौकिक श्रीर लोकोत्तर सुखको वे कैसे खरीद सकेंगे ? किन्तु कुछ भी हो प्रथा चली ग्रीर चलती रही। समाजमें भिलमंगी वड़ने लगी; क्योंकि धनियोंने श्रपनी थैलियोंके मुख लोकोत्तर सुखकी व्यवस्था में खोल रखे थे। सहस्रों वर्षींके इतिहासमें तथा प्रकारकी दान-न्यवस्था के विरोधमें कोई क्रान्ति नहीं उठी; क्योंकि दोनों ही वर्गोंके स्वायोंका वहाँ पूर्ण समकौता था। निम्नवर्ग तथा प्रकारके दानग्रहणमें श्रपनी लौकिक सद्गति मान रहा था और धनी वर्ग अपने लोकोत्तर अभियान के सफल होनेका विश्वास कर रहा था।

दान से अधिकार

युग वदता, स्थितियाँ वदत्तीं । मानवके सहस्राव्दियोंसे सुपुष्त मानसमें चेतना उद्दीष्त हुई श्रीर वह जीवनके प्रत्येक पहलूको एक शत्य चिकित्साकी विधिसे देखने लगा । परिणामस्वरूप राजनीतिक व सामा-जिक चेत्रमें नाना प्रकारके मानदण्ड स्थापित हुए । ऐसी स्थितिमें उस मानवकी तीच्ए निगाहोंसे दान भी शल्य चिकित्साकी मेजपर श्राये विना कैसे रुक सकता था ? यह श्राजका युग है जिसमें सहस्नाव्दियोंसे पद-दिलत मानवताने स्वाभिमानकी सांस ली है। श्राजका गरीव, याचक श्रीर शोपित दान नहीं चाहता वह श्रपने श्रिधिकारोंको पानेके लिए किटविद्ध है। उसका श्रीममत है—कोटि-कोटि गरीव जनताका मनमाना शोपए कर श्राज जो उसे जुठी रोटीका एक बचा टुकड़ा देकर सन्तोप कराया जाता है; वह ऐसे दान-धर्मको नहीं चाहता। सही वात तो यह है कि एक श्रोर शोपए चल रहा है श्रीर दूसरी श्रोर दान। यह तो इस कहावतको चित्तार्थ करनेवाली वात है—

एरए की चोरी करी दियो सूइको दान। ऊँचो चढ़कर देखएा लागी किलोक दूर विमान।।

सुनारकी पड़ोसिनने ग्राँख वचाकर रातको उसका एरण उठा लिया ग्रोर सुबह होते ही किसी राह चलते भिखमंगे को एक सुईका दान कर ऊपर देखने लगी कि मेरे दान-पुण्यके प्रभावसे श्रवस्य कोई स्वर्गका विमान मुसे ले चलनेके लिये श्रायेगा। श्रस्तु, इसिलये वह चाहता है कि दान करनेकी मनोवृत्तिको छोड़कर शोषण न करने की ही मनोवृत्तिको श्रपनाया जाय। इससे समाजमें ऐसी व्यवस्थाका सूत्र-पात होगा जिसमें दानी ग्रोर याचक दूसरे शब्दोंमें 'श्रहं' ग्रोर 'हीनता' का कोई स्थान ही न रहेगा।

सर्वोदय के क्षेत्र में

भारतवर्ष एक श्राध्यात्मिकता प्रधान देश है श्रोर श्राज वह एक नई समाज-व्यवस्था की सीढ़ियों पर श्रव्यसर हो रहा है। ऐसी स्थितिमें श्रुपि-महर्षियोंके प्राचीन सन्देशों व श्राजकी नवीनतम विचारधाराश्रोंके विकास सम्बन्धी इतिहासको हृदयंगम करते हुए श्रन्यान्य पहलुश्रों की तरह दान-प्रथापर भी एक तटस्थ निगाद से विचार कर लेना परम श्रावश्यक प्रतीत होता है। ऐसे तो समाज-प्रग्तेताओंने समय-समय पर इस सम्बन्धमें बहुत सारे विचार दिये हैं। महात्मा गांधी कहते हैं— "विना प्रामाणिक परिश्रमके किसी भी चंगे मनुष्यको मुफ्तमें खाना देना मेरी श्रिहिंसा बर्दाश्त नहीं कर सकती। श्रगर मेरा बस चले तो जहाँ मुफ्त खाना मिलता है ऐसा प्रत्येक 'सदावत' या 'श्रन्नछत्र' में बन्द करा दूँ।"

जीवन व्यवहारमें सर्वोदयका विचार करते हुए सुप्रसिद्ध सर्वोदयी लेखक श्री भगवानदास केला लिखते हैं - "कुछ श्रादमी सोचते हैं कि हम अपने कामसे इतनी श्रीधक श्राय होनी चाहिए कि हम दानधर्म, तीर्थयात्रा श्रादि श्रव्छी तरह कर सकें। समय-समय पर ब्राह्मण-भोजन व जातीय-भोज कराकर उसका पुष्य ले सकें। यह समक ठीक नहीं। श्रव्यचित कार्य कर धन कमाना श्रीर उस धनसे कुछ पुष्य प्राप्त करनेकी कोशिश करना वैसा ही है जैसा कीचढ़में पाँव रखकर पीछे उसे धोने की कोशिश करना। सात्विक ईमानदारी या मेहनत का काम करनेवालोंको दान-पुष्य श्रादिकी चिन्ता में नहीं पढ़ना चाहिए। उसका काम ही यह रूप है।"

इस प्रकार जहाँ भी नई समाज-व्यवस्थाका चिन्तन होता है लग-भग सभी एक ही निष्कर्ष पर पहुँचते हैं। लोकतन्त्रके प्रशस्त व्याख्याता प्रो० आर० आर० कुमरिया 'साइकोलोजिकल , फाउन्डेशन आफ दी स्टेट' में 'समाजसेवा और दान' शीर्षकमें लिखते हैं —

सर्वोदय दिसम्बर सन् ३८ तथा गांधीवांगी पृष्ठ १४३।
 सर्वोदय दैनिक जीवन में, पृष्ठ ४०।

³ Charity does not destroy suffering, it only gives a bit of relief to a person who is suffering. Under democratic social welfare schemes our object is to destroy suffering through a collective effort. Because the happiness of one and all is aimed at the effort of one and all is required

"दान कप्टोंका नाश नहीं करता। वह दुःखीको एक चिएक सन्तोष देता है। जनतान्त्रिक समाजके निर्माणमें हमें सामृहिक प्रयत्नों द्वारा कप्टोंका समृल श्रन्त करना है; क्योंकि यहाँ सबका सुख श्रभीष्ट है। इसलिए सबका प्रयत्न भी श्रपेचित है। सब लोगों के सुख-निर्माणमें सब लोगोंने भाग लिया; श्रतः कोई किसीका श्रहसानमन्द नहीं है। इस प्रकार मानवका व्यक्तित्व मुरचित है। मानवता की कीमत उस समाज में सुरचित नहीं रह सकती जिस समाज में दान (Charity) श्रनुकम्पा (Compassion) श्रीर दया (Kindn ess) का कैंचा मृत्य माना गया है। मानवता केवल उस समाजमें सुरचित रह सकती है जहाँ मनुष्यकी इच्छाश्रोंकी वृद्धि सामृहिक श्रीर सहयौगिक प्रयत्नों द्वारा ही होती है। सहयोग ही ऐसे समाजका श्राधार है श्रीर उस जनतांत्रिक समाजमें यही सबोंस्कृष्ट गुण है।"

ऐसा लगता है आजके युगमें तथा प्रकारकी दानप्रथाकी अनुप-योगिताके विषयमें कोई भी विचारक दो मत नहीं होंगे; क्योंकि श्राज स्वाभिमानी राष्ट्र वही माना जा सकता है जो इस वातका गौरव रखता हो कि हमारे देशमें भिखमंगे श्रीर भिखमंगी नहीं हैं, न कि वह जिसमें सत्तर लाख भिखमंगे हैं थ्रौर लोगोंकी दानवीरताके कारण उनकी श्राजीविका चलती है। इसीका परिखाम है कि श्राज भारतवर्षकी प्रान्तीय शासन व्यवस्थार्थ्रोमें स्थान-स्थानपर भित्ता-निरोधक वित्त श्रा to achieve it. And because everybody has contributed towards its achievement, nobody is under. the obligation of anybody and thus, the human dignity is mainiatned. man dignity cannot be maintained in a society in which charity, compassion and kindness are priże values. be maintained only in a society in which satisfaction of human wants is achieved through co-operative and coliective effort. Co-operativeness is the hub of such a society. It is the highest virtue.

रहे हैं श्रीर सभी सरकारें तथा प्रकारकी भावनात्रोंको चरितार्थरूप देनेमें प्रयत्नशील हैं।

शास्त्रकारों की दृष्टि में

प्रश्न केवल यही रह जाता है; गरीव, अनाथ, अपांगोंको प्रचलित प्रथासे कुछ दे देने की पद्धति न भी रहे किन्तु सामृहिक सेवाभाव से, वैयक्तिक प्रयत्नोंसे या किसी संस्था श्रादि द्वारा बहुजन संचालित प्रयत्नों से जो कार्य भारतीय संस्कृतिमें हमेशासे हो रहा है और प्रस्तुत युगमें भी यथा साध्य जिसे वढावा मिल रहा है क्या उसकी मी कोई उपयो-गिता नवीन समाज-व्यवस्था में नहीं रहेगी ? प्रश्न गम्भीर है: क्योंकि एक श्रोर ऐसी समाज-रचनाका कार्य सामने है जिसमें वहुत सारे मान-द्रुड श्रामुल परिवर्तन की श्रपेचा रखते हैं और एक श्रीर उन संस्कारों का जन-जनके मस्तिप्क पर जमघट है जिनपर सहस्राव्दियोंसे धर्म, पुरुष व मोत्तकी छाप लगाई जा रही है। किन्तु स्थित यह है कि बहुत सारे कार्य समाजमें ऐसे प्रचलित हैं जिनपर प्रखेवाओं ने धर्म व पुरुपकी छाप नहीं लगाई थी, किसी एक मर्यादामें तथा प्रकारके कार्योंमें धर्म व प्रस्पेक होनेका निरूपस किया था । किन्त वे ही कार्य जनताके अन्ध-विरवासोंके कारण रूदियों में परिणत होकर विकृत रूप से रहे हैं। जैसे दानका ही प्रसंग है जहाँ तक शास्त्रकारोंका सम्बन्ध है उन्होंने ती कहा- 'सत्पात्रको दान करनेवाले भी थोड़े श्रीर सत्पात्रता के श्राधार पर जीनेवाले भी थोड़े हैं। इसलिए सत्पात्रको दान देनेवाले और सत्पात्रसे लेनेवाले दोनों सद्गतिको प्राप्त होते हैं । गीताकार दानमात्र को सात्विक, राजसिक श्रीर तामसिक इन तीन भेटोंमें विभक्त करते हैं-"दान वह है जो दिया जाता है श्रीर सात्विक दान वह है जो देश, काल

१--- दुल्लहा च मुहादाई मुहाजीवी वि दुल्लहा । मुहादाई मुहाजीवी दो वि गच्छन्ति सोग्गइं॥ द० ग्र० ५। १००

श्रोर पात्रके विवेकसे श्रनुपकारी न्यक्तिको दिया जाता है। जो प्रत्युपकार की दृष्टिसे फल श्राकांचाके लिए व परिक्तिष्ट वृत्तिसे दिया जाता है वह राजसिक दान है श्रोर जो देश, काल व पात्रका विवेक किये विना श्रायांत् श्रसद्देश, श्रसत्काल श्रोर श्रसत्पात्र को दिया जाता है वह ताम-सिक दान कहा जाता है। " उक्त वीन दानोंमें मोचका हेतु व धर्म, प्रत्यका हेतु कहा जानेवाला दान केवल सात्विक दोन है। यहाँ श्रव यह देखना है कि श्राज समाजमें जो दानका ढर्रा चल रहा है उसमें सात्विक दान कहाँ तक है श्रोर राजसिक तथा तामसिक कहाँ तक ? जहाँ दानी के लिए वताया गया है, फल या प्रत्युपकारकी भावनासे दान न करें वहाँ श्राजके दानी इन्हीं दो तक्तोंको दानका उद्देश्य वना वैठे हैं।

श्राज के दानवीर

श्राजका दान यश श्रीर कामना के विषेत्ते कीटा शुश्रों से तुरी तरह श्राकान्त हैं। श्राजका दानी किसी भी सार्वजनिक संस्थाको दान करते समय या तो शर्त ही कर लेता है या श्रभिप्राय समक्ष लेना चाहता है कि मेरा वहाँ फोटो लगेगा या मेरा शिलालेखमें नाम खुदेगा या नहीं। सेवा कार्य करनेवाली ऐसी विरली ही संस्था मिलेगी जिसके साथ संचालकने श्रपना नाम न जोड़ दिया हो। श्राज जहाँ लोग भगवान् का मन्दिर वनवाते हैं वहाँ भगवान् गौस हो जाते हैं श्रीर मन्दिर के परिचयमें बनाने वालेकी जाति व नाम जुड़ जाता है। नामोल्लेखके उक्त

१—दातव्यमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारिएो ।
देशे काले च पात्रे च तद्दान सात्विकं स्मृतम् ॥२०॥
यत्तुप्रत्युपकारार्थ फलमुद्दिश्य वा पुनः ।
दीयते च परिक्लिष्टं तद्दानं राजसं स्मृतम् ॥२१॥
अदेशकाले यद्दानमपात्रेभ्यश्च दीयते ।
असत्कृतमवज्ञातं तत्तामसमुदाहृतम् ॥२२॥ गीता अ० १७

प्रकारके उपक्रमोंमें साधारण से साधारण व्यक्ति भी यह समक सकता है कि नाम-संयोजनके पीछे कोई भी आवश्यकता या महत्त्वपूर्ण आदर्श नहीं है। फिर भी यही तत्त्व आजके दानका अनन्य हेतु वन रहा है।

श्राजके दानमें विवशता भी एक हेतु वन जाती है। वहुत सारे लोग दान देना चाहते नहीं किन्तु उत्साही लोग कोई चन्देकी योजना खड़ी कर देते हैं और कुछ प्रतिष्ठित व्यक्तियोंको साथ लेकर सामने श्रा बैठते हैं, तब उन्हें दो-चार वार टालमटोल करनेके बाद कुछ लिखना ही पड़ता है। पिछले दिनों कुछ व्यक्ति मिले जो बता रहे थे कि अमुक-श्रमुक गणमान्य व्यक्ति भूदानके सिलसिलेमें पद-यात्रा करते हुए जब हमारे शहर श्राये तो सब लोगोंकी तरह हमें भी कुछ भूमि उन्हें दे देनी पड़ी। किन्तु श्रव हम इस लोजमें हैं कि कोई दूसरी सस्ती भूमि मोल मिल जाय तो वह देकर हम श्रपना कौल पूरा कर देंगे, क्योंकि हमारी मूमि श्रीधक उपजाऊ है और उसकी श्रीधक कीमत है। श्रस्तु; यहाँ कोई भूमिदान व उसके कार्यकर्ताश्रोंकी समालोचना नहीं है पर यहाँ तो श्राजके दानियोंके मानसकी स्थितका एक चित्रण है।

श्राज के दानपात्र

शास्त्रकारोंने पात्र को देखकर याने सुपात्रको दान करनेकी जहाँ वात कही वहाँ उन्होंने सुपात्रके लक्षण वतलाये १— जैसे मधुकर फूलोंसे थोड़ा-थोड़ा रस लेकर सन्तोष करता है उसी प्रकार ज्ञानी और जितेन्द्रिय सुसुकु मधुकरी वृत्तिसे अपने संयमपूर्ण जीवन-निर्वाहके लिए भिजा- प्रहण करते हैं। आजके दान-पात्र उक्त सत्पात्रताकी मर्यादामें कहाँ तक आते हैं यह आलोचना का विषय है; क्योंकि भिखमंगी आज एक पेशा वन गया है। सहस्रों हट्ठे-कट्ठे लोग कैसे इस काममें निपुणता प्राप्त

१—जहाँ दुमस्स पुष्फेसु भमरो ग्रावियई रसं । न य पुष्फं किलामेइ सो य पीरोइ ग्रप्पयं ॥२॥

कर समाजमें श्रकर्मण्यता व वेकारी फैला रहे हैं इसका भी एक हृद्य-द्रावी इतिहास वनता है। यहाँ तक कि पेशेवर मिखमंगे स्वस्थ वालकों को विकृतांग कर उनसे श्रपनी भिखमंगीका व्यवसाय चलवाते हैं। ऐसे श्रनेकों उदाहरण प्रत्यत्त श्रतुभव में श्राये हैं।

विगत वर्षकी घटना है; देहलीमें जब हम थे उसी समय एक जैन तेरापन्थी दम्पती लगभग १०-१२ वर्षके एक वालकको साथ लिए दर्शनार्थं आये । उन्होंने वताया कि यह लड़का गेरुक वस्त्रधारी भिख-मंगोंके चंगुलमें था। यह वड़ा दुःखीथा। कल हम लोगों ने इसे वहाँ से निकाला। पूछे जानेपर उस बालक ने हमें श्रपना जीवन-वृत्तान्त वताया । उसने कहा-"मैं दत्तिण में वंगलोरके पास किसी एक आममें रहनेवाले मिल-मजदूर का वालक हूँ। एक दिन जब मैं घरसे घूमनेके जि़ए निकला था तव कुछ गेरुक वस्त्रधारी वावा लोग मुक्ते मिले श्रीर भुक्ते मिठाई फल त्रादि खिलाये। फिर वे मुक्ते अपने साथ चलनेका श्राप्रह करने लगे श्रौर कहा--'तुम्हें दिल्ली ले चलेंगे श्रौर वहाँ सिनेमा व श्रीर भी बहुत सारी चीजें दिखलायेंगे। वापस यहाँ लाकर छोड़ देंगे'। मैं उनके भुलावे में त्रा गया। मैं बहुत दिनों तक उनके साथ भटकता रहा। गेरुक वस्त्र पहना कर वे भी मुक्ते अपने साथ रखते चौर भीख माँगनेका तरीका सिखलाते । एक दिन एक सुनसान स्थानमें उन्होंने जबरदस्ती मेरी जीभमें लोहेका वड़ा काँटा त्रारपार कर दिया। इससे में तीन दिन तक बेहोश-सा पड़ारहा। बुखार भी हुआ था। उसके बाद जीभमें वह छुद स्थायीरूपसे वन गया श्रीर ऊपरकी न्याधि धीरे-धीरे मिट चली । उसके बाद शहरमें जाते समय मेरी जीभके उस

एमेए समर्गा मृत्ता ने लोए सन्ति साहुगो। विहंगमा व पुष्फेसु दानभत्तेसगो रया ॥३॥ महुकारसमा बुद्धा ने भवन्ति अगिस्सिया। नागापिण्डरया दन्ता तेगा बुच्चन्ति साहुगो॥४॥ दश० अ०१

छेदमें एक छोटा त्रिशूल लटका देते श्रीर जीभ वाहर रखवाकर दयावनी शक्लमें मुक्तसे भिलमंगी करवाते। में भी वैसा ही करने लगा। दिन में जितने पैसे इकदा करता सार्थ उनके सामने रख देता । वे हमेशा यही कहते कल इससे और अधिक लाना । देहलीमें ऐसा करते कुछ समय वीता पर में आये दिन अधिक से अधिक पैसा नहीं ला सकता था। तव वे लोग सुम पर बहुत विगड़ते । कभी वे ज्यादा पैसे लाने के लिए सिनेमा दिखलाने का लालच देते श्रोर कभी मार-पीट करने की धमकी भी। एक दिन जब उन्होंने यहाँ तक कह डाला कि त वड़ा हराम है। जान-व्यक्तकर पूरी मेहनत नहीं करता। कल यदि इतने पैसे नहीं लायेगा तो हम लोग तुभे किसी कुएँमें डाल देंगे। मैं उससे एक-इस घवरा गया व इसरे दिन जब हमारी टोली माँगनेके लिए चाँदनी चौक से निकली में ग्राँख बचाकर मालीबाड़ेकी ग्रोर निकल पड़ा। में इस स्थितिमें था कि किसे कहूँ श्रोर क्या कहूँ ? श्राखिर मुक्ते यही सुका कि सहरुलेके बीचमें जैसे मैं शरीर पर मोरकी पाँखें लगाये, जीभपर त्रिश्ल पिरोये, गेरक वस्त्र पहने, भिलमंगी कर रहा था उसी वेशमें भैंने जोर-जोरसे चिल्लाना शुरू किया—"झरे सुभे कोई वचात्रो, सुभे कोई बचाश्रो, में मारा जाऊँगा।' कुछ श्रादमी इकट्टे हुए। उनमेंसे में लोग (साथ लानेवाले तेरापंथी दम्पतीकी स्रोर संकेत कर) मुक्ते अपने घरमें ले गये और मेरी सारी जीवन-घटना इन्होंने सुनी। इसके परचात् इन्होंने मेरा भिखमंगी का चोगा हटवाकर अच्छे कपडे पहना श्रीर श्रपने वच्चेकी तरह मुक्ते खिलाया।" उपस्थित वहत सारे लोगोंने देखा उसकी जीभमें एक वड़ा छेद था।

इसी प्रकार एक अठारह वर्षीय युवक गुम होने के वारह महीने वाह भ्रमने घर आया। उसने भी वताया—"वव में वंगाल में अपने निवास-स्थलसे किसी दूसरे गाँवकी और जा रहा था उसी समय हो-चार आदमी मुक्ससे मिले और कहने लगे हमें भी वहीं जाना है जहाँ गुम जा रहे हो। में उनके साथ-साथ चलने लगा। 'यह रास्ता सीघा है' कहकर वे मुभे एक घने जंगलमें ले गये। वहां गुफामें एक वावा रहते थे उन्हें ले जाकर मुभे सोंपा। उन लोगों को वावाने २००) रुपये दिए श्रोर वे चले गए। वावा श्राट प्रहर चौसट घड़ी कड़ी निगाहसे मेरी निगरानी रखते। मुभे निकलनेका कोई मौका नहीं मिला। में वावाकी बहुत सेवा करने लगा। धीरे-धीरे मुभे पता चला कि वावा किसी देवीकी साधना कर रहे हैं श्रोर बिल के लिए मुभे यहां लाया गया है। में यह जानकर मनमें बहुत घबराया पर उपरसे बाबाको यह विश्वास हो गया कि मेरे साथ यह घुलमिल गया है तथा मेरा पक्का चेला वन गया है। एक दिन वे गुफा छोड़कर मधुराकी श्रोर जानेवाले थे। तीन सो रुपये उन्होंने मुभे दिए श्रोर कहा—"श्रारामसे रहना में छुछ दिनों बाद श्राजाऊँगा।" बाबा चले गए तो एक-दो दिनों के बाद मेने भी वहींसे श्रपना रास्ता लिया।"

काँन नहीं जानता इस भयंकर भिखमंगीका मूल कहां है ? भिख-मंगीके व्यवसायने भी नाना रूप ले लिये हैं। कुछ भिखमंगे ऐसे हें जो साधु-संन्यासीके पित्रत्र वेशमें अपनी प्जनीयता या दया-पात्रता दिखलाकर पेट भरा करते हैं। साध्चित साधनासे उनका कोई सरीकार नहीं। कुछ भिखमंगे वास्तवमें बढ़े धनी होते हैं। ये पैसे जोड़ते जाते हैं। किन्तु उस जुड़ी धनराशिसे एक पैसा भी अपनी सुख-सुविधा के लिए वे खर्च नहीं करते। देखने में वे अस्यन्त दरिद्व, असहाय लगते हैं किन्तु मरनेके पश्चान् उनके फटे चिथड़ोंसे हज़ारों रुपये तककी धन-राशि निकलती है। कुछ अंगोपाइसे पूर्ण स्वस्थ होते हुए भी केवल भिखमंगी-के लिए ऐसा दिखावा बनाते हैं कि सचसुच ही ये रोगी, अन्धे या वहरे हैं। अस्तु; नई समाज-व्यवस्था यह कभी चम्य नहीं मान सकती कि धर्म या पुरुचके नामपर इस प्रकार अयोग्य दान-पात्रों की फोज बढ़कर देशके लिए अभिशाप वनती रहे।

त्याग ग्रौर दान

जहाँ हम दानके आध्यात्मिक चिन्तनमें उत्तरते हैं वहाँ दानका महत्त्व मिलता है किन्तु वह दान कैसा हो यही समक्ष लेना सर्वसाधारणने भुला दिया है। तत्त्वचिन्तक आज भी उसी गहराईमें वैठते हैं। आचार्य विनोवाभावे "त्याग श्रौर दान" शीर्षक लेखमें लिखते हैं "-- "एक श्रादमीने भलेपनसे पैसा कसाया है। उसे द्रव्यका लोभ है फिर भी नामका कहिये या परोपकार का कहिये खासा ख्याल है। उसे ऐसा विश्वास है कि दान धर्मके लिए-इसीमें देशको भी ले लीजिये खर्च किया हुया धन व्याज समेत वापस मिल जाता है। इसलिए वह इस काममें ख़ले हाथों खर्च करता है। एक दूसरे श्रादमीने इसी तरह सच्चाई-से पैसा कमाया था लेकिन इसमें उसे सन्तोप नहीं होता था। उसने एकवार वागके लिए कुन्राँ खुदवाया। कुन्राँ बहुत गहरा था। कुन्राँ जितना गहरा था इससे निकली चीजों (मिट्टी, पत्थर) का ढेर भी उतना ही ऊँचा चला गया। वह सोचने लगा कि मेरी—तिजौरीमें भी पैसेका एक ऐसा ही टीला लगा हुआ है। उसी अनुपातसे किसी जगह कोई गड्डा तो नहीं पड़ गया है ? इस विचारने उस पर श्रपना प्रभुत्व जमा लिया कि व्यापारिक सच्चाईकी रचा मैंने भले ही की हो फिर भी इस वालू की बुनियाद पर मेरा मकान कव तक टिक सकेगा ? श्रन्तमें पत्थर, मिट्टी, श्रीर माणिक, मोतियोंमें उसे कोई फर्क दिखाई न दिया। यह सोचकर कि फिजूल का कूड़ा-कचरा भर कर रखने से क्या लाभ ? उसने श्रिएना सारा धन गंगामें वहा दिया। इससे कोई-कोई पूछते हैं "दान ही क्यों न कर दिया" ? वह जवाब देता है-दान करते समय पात्र को देखना पड़ता है। श्रपात्रको देनेसे धर्मके बदले श्रधर्म होनेका डर जो रहता है। मुक्ते अनायास गंगाका पात्र मिल गया। उसमें मैंने दान कर

१. 'विनोवाके विचार' संस्करण चौथा पृष्ठ ४-६।

दिया। इससे भी संचेपमें वह इतना ही कहता है "कूड़े-कचरेका भी कहीं दान किया जाता है"। उसका श्रन्तिम उत्तर है "मौन"। इस तरह उसके सम्पत्ति-त्यागसे सब सगोंने उसका परित्याग कर दिया। पहली मिसाल दानकी है दूसरी त्यागकी। श्राजके जमानेमें पहली मिसाल जिस तरह दिल पर जमती है उस तरह दूसरी नहीं। लेकिन यह हमारी कमजोरी है।

त्याग और दान के इसी विचारको विनोवा एक दिलचस्प उदाहर एसे और भी स्पष्ट कर देते हैं — पुराने जमाने में आदमी और वोड़ा अलग-अलग रहते थे। कोई किसीके अधीन न था। एक वार आदमीको कोई जलदीका काम आपड़ा। उसने थोड़ी देरके लिए घोड़ेसे उसकी पीठ किराये पर माँगी। घोड़ेने भी पड़ोसीके धर्मको सोचकर आदमीका कहना स्वीकार कर लिया। आदमीने कहा—तेरी पीठपर में यों नहीं बैठ सकता। तृ लगाम लगाने दे तभी में बैठ सक्त गा। लगाम लगाकर मनुष्य उसपर सवार होगया और घोड़ेने भी थोड़े समयमें उसका काम बजा दिया। अब करारके माफ़िक घोड़ेकी पीठ लाली करनी चाहिए थी; पर आदमीसे लोम न छूटता था। वह कहता है—"हाँ नुमने मेरी लिदमतकी है (और आगे भी करेगा) इसे मैं कभी नहीं मूलूँ गा। तेरे लिए घुड़साल बनाऊँगा, तुमे दाना, घास दूँगा, पानी पिलाऊँगा, खरहरा करूँगा, जो कहेगा, वह करूँगा; पर छोड़नेकी वात मुमसे न कहना। घोड़ा त्याग चाहता था; आदमी दानकी वातें कर रहा था—भले आदमी कमसे कम अपना करार तो पूरा होने दे।"

सच बात तो यह है कि शास्त्रकारोंने श्राध्यात्मिक दान पर ही बत दिया है जो देश, काल और पात्रकी सीमामें मर्योदित है। और उन्होंने तो समय-समय पर तथा प्रकारके दानोंको चुनौती भी दी है। भगवान् श्री महावीर कहते हैं—"जो असंयमी, श्रवती व्यक्तिको भोजन, पानी

१—'विनोवाके विचार' संस्करण चौथा पृष्ठे ४-६ i

द्यादि कुछ दान किया जाता है वह एकान्त पाप कर्म है स्त्रीर पाप मुक्तिका मार्ग नहीं है ।"

समाज-च्यवस्थामें माँगकर खाना या तथा प्रकारके अकर्मण्य व्यक्तियां को किसी भी लालचसे खिलाना समाज-शास्त्रके नियमों में नहीं आसकता । प्राचीन कालमें भी धर्म श्रीर शाध्यात्मिकता-प्रधान भारतवर्षमें केवल ऋषि-मुनि व संन्यासरत आत्माओं को भिन्नाजीवी होनेकी उपादेयता रही श्रीर उन्हें ही यथाविधि दान करनेका महत्पुण्य गाया गया है । समाजमें रहनेवाले व्यक्तिके लिए भिन्ना-जीवी होना स्वयं एक पाप है । इसी विचारको श्राचार्य विनोवाभावे श्रपने शब्दों में लिखते हैं '—"दुनियां में विना शारीरिक अमके भिन्ना माँगनेका श्रधिकार केवल सच्चे संन्यासीको है । सच्चे संन्यासीको —जो ईश्वर-भिन्तके रंगमें रंगा हुश्रा है । ऐसे संन्यासीको यह श्रधिकार है; क्योंकि ऊपरसे देखनेमें भले ही ऐसा मालूम पड़ता हो कि वह कुछ नहीं करता पर अनेक दूसरी वातोंसे यह समाजकी सेवा किया करता है । पर ऐसे संन्यासीको छोड़कर किसीको श्रकर्मण्य रहनेका श्रधिकार नहीं है ।" इस प्रकार श्रध्यात्मिक दृष्टिमें भी समाज-शास्त्रके नियमसे प्रचित्तत द्वान-प्रथाका कोई महत्त्व नहीं रह जाता ।

भूमिदान

देशमें श्राजकल भूमिदान, सम्पत्तिदान, श्रादि श्रान्दोलनोंकी सु-विस्तृत चर्चा हैं। इस प्रसंगमें हम उस श्रोर भी कुछ दृष्टिपात करें तो

२—'विनोवाके विचार' पृ० ४६।

१—समएगेवासगस्स एां भन्ते । तहारुवं श्रसंजयग्रविरयग्रपिडहयश्रपचक्खा-यपावकम्मे पासुएए वा ग्रपासुएए वा एसिएाज्जेएा वा श्ररोसिएाज्जेएा वा श्रसएपाएग जाविक कज्जइ? गोयमा! एगन्तसोसे पावेकम्मे कज्जइ नित्यसे काइ निज्जरा कज्जइ। (भगवती शतक = उद्देशा ६)

यह सर्वाङ्गीण विवेचन के लिए प्रासंगिक ही होगा। भूमिदान, सम्पत्ति-दान श्रादि प्रवृत्तियों को लेकर श्राचार्य विनोवा भावे जनताके सामने समय-समयपर स्पष्टीकरण रखा करते हैं—"मेरा दान ही नता व गर्वकी पोपण देनेवाला दान नहीं है वह वो श्रधिकार मात्रका संविभाजन है श्रोर उसके नीचे यह भूमि है कि भूमिदान श्रोर सम्पत्तिदान करनेवाला व्यक्ति कभी यह न सोचे कि मैं कुछ महान् हूँ श्रोर गरीब माइयों पर कोई दया कर रहा हूँ; क्योंकि भूमि हवा श्रोर पानीकी तरह सबकी है। हवाको मनुष्य इस मर्यादामें ही अपनी कह सकता है कि वह उसके रवास के सिए श्रावरयक है। पानी भी उतना ही उसका है जितना वह पी सकता है। इसी प्रकार भूमि भी देशकी श्रौसतन मर्यादासे ही उसकी है। इससे श्रिषक उसका जो संग्रह है वह उसके सामर्थ्यका हुरुपयोग श्रीर सामाजिक न्यायका मंग है। श्रवः देनेवालेको यह सोचना चाहिए कि मैं श्रपने भाईको उसका संविभाग दे रहा हूँ।" यहाँ दानका वास्त्रविक श्रथ बँटवारा है जो चिर प्रचलित दानसे सर्वथा निरपेच है।

शब्द थौर परिभाषाका वेमेल यहाँ भी अखरता है। सुस्पष्ट तो यह होता कि "मूमि संविभाग" शब्दका प्रयोग होता। लगता है दान शब्द-का व्यवहार करके यहाँ भी कुछ जनताके बद्दमूल संस्कारोंसे उद्देश सिद्धिकी वात सहज समभी गई है, क्योंकि सर्वसाधारण जितने दान शब्दसे चिमटे हैं उतने अधिकार या संविभाग शब्दसे नहीं। तथापि सुदूर भविष्यके लिए यह इतना अयस्कर नहीं हुआ। यह तो इतिहासके इन्हीं उपक्रमोंकी पुनरावृत्ति हुई जिस समय लोगोंने सामियक समस्याओं-को धर्म कहकर सुलकाया और जनता इन कार्योंको ऐसे पकड़ वैठी कि उनके विकृत परिणाम आज वरदान न होकर अभिशाप सिद्ध हो रहे हैं। आवश्यकता तो थी कि जब दान शब्दमें आई व हीनताका भाव इस प्रकार भर गया है कि वह निकाले भी नहीं निकलता और जो दान शब्द प्रगतिशील युगमें बहुत कुछ हैय सिद्ध हो रहा है उससे जनताका बद्धमूल व्यासोह हटाकर शब्द और परिभाषा में स्पष्ट और एक रूप

कोई मार्ग-दर्शन दिया जाता । श्राशा है चिन्तनके चेत्रमें यह पुनरालोचन-का विषय होगा ।

सेवा नहीं व्यवस्था

दान श्रीर दयाका घनिष्ठ सम्बन्ध है। दोनों एक दूसरेसे पृथक् नहीं हो सकते। जहाँ दान है वहाँ उसके नीचे दयाकी भित्ति है। जहाँसे द्या उद्भृत होती है वहींसे दानका श्रारम्भ हैं। किन्तु यह वात शास्त्रोक्त सत्पात्र दानके विषयमें लागू नहीं है, क्योंकि वहाँ सर्वारम्भ परित्यागी जितेन्द्रिय मुमुन्त जो भिन्ना ग्रहण करते हैं वह दीन वृत्तिसे नहीं । उसे मिलने श्रोर न मिलनेकी कोई परवाह नहीं होती। उसकी वृत्तिमें सिंह का-सा स्वाभिमान होता है। उसे जो भक्त-जन दान करते हैं, वह दान केवल कहने भरको ही है। वहाँ वहं यह नहीं मानता कि में साधुको देकर उस पर कोई अनुग्रह कर रहा हूं प्रत्युत् वह यह सममता है, श्रिकंचन तपस्वीने मेरे यहाँसे कुछ भिन्ना लेकर मुक्के पूर्ण श्रनुगृहीत किया है। पर समाजमें प्रचलित दानके साथ तो दयाकी बात जुड़ी ही रहती है। वहाँ व्यक्ति या संस्थाको दान देकर व्यक्ति यह सीचनेका श्रवसर पाता है-"मेंने गरीव व श्रसहायोंके लिए कुछ किया है।" श्रतः प्रस्तुत निवन्धमें दानकी विवज्ञामें द्या श्रीर दयाकी विवज्ञामें दान सर्वत्र श्रन्तभृत है। वर्तमान युगमें जबसे यह एक सर्वसम्मत तथ्य बना कि दान और दयाके साथ जो ऋहं और हीनताका भाव जुड़ गया है, वह उस सारी श्रव्छाई को निगले जा रहा है तबसे दयाके स्थान पर सेवा शब्द, श्राया । श्रथीत् दान व दया करनेवाला यह न माने कि मैं किसी पर श्रनुग्रह कर रहा हूँ प्रत्युत् वह यह माने कि मैं सबका सेवक हूँ श्रौर सवकी सेवा कर रहा हूँ। फिर भी वर्तमानका व्यवहार तो यह वताता

१--ग्रदीएारे वित्तिमेसिज्जा, न विसीएज्जा पण्डिए ।

^{· -} ग्रमुच्छिग्रो - भोयराम्मि मायन्ने एसराारए ॥ दशवै० ४।२।२६ ।

है कि दयाके स्थान पर सेवा शब्द तो समाजमें याया किन्तु सेवा शब्द के साथ जुड़ी खारम-लाघवकी भावना यथार्थ रूपसे नहीं खाई। सेवाके इस युगमें सहस्रों धार्वजनिक कार्यकर्ता निकल पड़े हैं और सहस्रों धनी समाज-हित के लिए अपना बहुत कुछ न्यौकावर करने लगे हैं। किन्तु लगता है सार्वजनिक सेवामें लगे व्यक्तियोंके हृदयमें सेवासे भी श्रधिक अपने आपको लोकप्रिय बना लेनेकी निष्ठा है। लोकप्रियता जनतन्त्र-प्रणालीका वह मन्त्र है जो जुनावोंकी वेदी पर साधा जाने पर यश, श्रधिकार थ्रौर सम्पत्ति थादि सब कुछ देता है। चरित्र, विद्वत्ता, शासन-कुशलता आदि योग्यताथ्रोंके मन्त्र उत्तने फलप्रद नहीं होते जितना लोकप्रियताका। समाजमें सेवाके लिए सेवा करनेवाले कितने व्यक्ति हैं श्रीर यश, श्रधिकारके विनिमयके लिए सेवाका तप श्रजित करनेवाले कितने ?

इसका तात्पर्य यह नहीं कि बहुत सारी संस्थाएँ त्रीर बहुत सारे कार्यकर्ता सेवाके लिये सेवा नहीं कर रहे हैं। भारतवर्ष में ऐसे लोगों की भी कमी नहीं है जो 'कमंग्येवाधिकारस्ते मा फलेपु कदाचन' के सिद्धान्तको ही अपने जीवनका महामन्त्र मानकर चलते हैं। जहाँ तक चालू समाज-व्यवस्थाका प्रश्न है वहाँ कोई भी विचारक दो मत नहीं होगा कि समाजमें तथा प्रकारके कार्यकर्ताओं एवं तथा प्रकारको सेवा मूलक प्रवृत्तियोंकी कोई सामाजिक उपयोगिता नहीं है किन्तु प्रश्न है आज नवीन समाज व्यवस्थाका। जब नये सिरेसे एक नये समाजका निर्माण युगके नवीन चिन्तनके आधारपर हो रहा है वहाँ प्रत्येक नागिरिक सेवा नहीं व्यवस्थाको चाहेगा। श्रव तक एक आधे राष्ट्रको छोड़कर प्रायः पूर्व व पश्चिमके सभी देशोंमें सेवामावी दानियों, कार्यकर्ताओं, तथा संस्थाओंके योगदानसे पाउशालायें और विश्वविद्यालय, इप्यं तालाव, प्याक और वावड़ी, वाचनाक्य और पुस्तकालय (लायब्रे रीज) औपधालय और चिकित्सालय (हास्पीटक्स) सड़कें और फुटपायें, सदावत और श्रन्तकृत्र श्रादि प्रवृत्तियाँ चलती हैं, पर इनसे देशकी किसी भी

समस्याका मौलिक हल नहीं निकलता। क्योंकि वे सारी व्यवस्थाएँ ग्रावरयकताकी दृष्टिसे न होकर दानियों व कार्यकर्ताग्रोंके सेवाभावकी पूरक होती हैं। उटाहरणार्थ -- एक गाँव है वहाँ एक धर्मशाला. एक पाठशाला व एक लायबेरी पर्याप्त है पर यदि वहाँ वहुत सारे सम्भन्न ब्यन्ति व कार्यकर्ता रह रहे हैं तो वहां अनेकों धर्मशालाएँ, पाठशालाएँ श्रादि अवश्य हो जावँगी । यदि वही गाँव सामान्य कर्मकरों की वस्ती है व वहाँ ऐसे कार्यकर्तात्रोंकी कमी है जो दूसरे गाँवसे भी धन वटोरकर ला सकें तो उस गाँवमें पर्याप्त पाठशालाएँ श्रादि भी नहीं वन पाएँगी। इसका श्रर्थ होगा कि पड़ोसी दो गाँवोंमें दो प्रकारकी स्थितियाँ पैदा हो जायँगी। यही हाल एक ही देश व प्रान्तके विभिन्न भागों में होगा। प्रश्न हो सकता है क्या सेवाभावी लोग अवने छाप अवने देश व प्रान्त में शिचा, पानी, चिकित्सा आदिके विषयमें एक सामान्य अनुपात नहीं दिठा लेंगे ? यह ग्रासम्भव होगा क्योंकि वहाँ एक नियासकता नहीं है। एक सरकार श्रवने राज्यमें ऐसा श्रन्यात विठा सकती है क्योंकि वहाँ एक ज्यवस्था है। अभी तो स्थित यह है कि पानी, स्वास्थ्य व शिचा श्रादि की व्यवस्थाका भार शासकवर्गने केवल सार्वजनिक संस्थाओं पर ही नहीं छोड़ रखा है वे स्वयं भी इस विषयमें श्रश्ने श्रापको उत्तरदायी समभते हैं श्रीर यथासम्भवं उसमें हाथ वँटाते हैं। सेवाभावी संस्थाश्रीं के आधार पर देशकी कैसी व्यवस्था वनती है यह तो तब पता चलता: जब शासक-समुदाय जीवनकी उन समस्यात्रोंको केवल सेवाभावी संस्थायों (राम भरोसे) पर कोड़ देता । यस्त, सेवाभावी संस्थायांकी उपयोगिता ग्राजके युगमें यहीं तक मर्यादित है कि जब तक राज्य ध्यवस्थायं जीवन-यापनकी उक्त आवश्यकताओंको पूर्ण करनेके लिए यपने ग्रापको समर्थ न बना लें। ग्राज हरएक राज्य व्यवस्थाने इन कार्योंको अपने पर लिया है पर वह उतना आर्थिक सामर्थ्य नहीं पा-रही है। इसीलिये इस नई व्यवस्था व प्राचीन व्यवस्थाके सन्धिकालमें सेवाभावी संस्थायों तथा राजकीय उपक्रमोंका समस्रौता चल रहा है। दूसरी वात यह है कि सेवा-भावनाका सारा सिद्धान्त ही मनी-वैज्ञानिक दृष्टि से अधूरा है। जहाँ वच्चोंको जन्मसे ही यह सिखलाया जाता है और दूसे ही समाजका नारा वना दिया जाता है कि दूसरोंका कष्ट दूर करो, गरीबोंको दान दो श्रादि-श्रादि वहाँ परोज्ञतः समाजमें दुःख, दर्द और पीड़ा बनी रहे यह स्वीकार कर लिया जाता है; क्योंकि सेवा स्वयं इन्हीं पर आधारित है। गरीबी, रोग, पीड़ा श्रादि समाजमें न हों तो सेवाकी कोई श्रावश्यकता ही नहीं रह जाती।

सिद्धान्तकी पूर्णता वहाँ लगती है जहाँ 'सवकी सेवा करो' के बदले समाजका नारा हो 'किसीको कप्ट न दो' 'सबकी रचा करो' के बदले नारा हो 'किसीको मत मारो,' 'गरीवोंको दान दो' के बदले नारा हो 'संग्रह मत करो'। सामान्य दृष्टिमें इन सामुदायिक घोषोंमें कोई अन्तर नहीं लगता पर गहराईसे सोचनेसे वहाँ रात श्रीर दिनसा भेद समभमें श्राता है। पहले नारेमें रोगका इलाज है; दूसरेमें रोग पैदा ही न हो ऐसा बन्दोबस्त है । उदाहरणार्थः—'दान दो' हसःघोषका समाज%र प्रभावः पड़ेगा; जो गरीय हैं उन्हें दान मिलता रहेगा पर उससे उन्हें एक चिक श्राराम होगा उनके रोगको मूल से नहीं काटेगा। जो मिला वह खाया; फिर गरीव! इस प्रकार फिर दान फिर गरीव,-फिर दान फिर गरीवकी अनवस्थाका प्रसंग सदाके लिए- चलता ही रहेगा। 'दान दो' का प्रतिपत्ती नारा है 'संग्रह मत करो' यह समस्याके मूल पर पहुँचता है। गरीवी व श्रमीरी, गड्ढा व ढेरु इसी संग्रह-वृत्ति की देन है। यदि समाजका हरएक व्यक्ति श्रपनी श्रीसतन आवश्यकता से अधिक संग्रह नहीं करेगा तो दान लेने व देनेकी कोई भी स्थिति भैदा नहीं होगी । कोई किसीकी सेवा (दया) या दान पर नहीं जीयेगा। सारा समाज स्वतन्त्रता, समानवा श्रौर विश्व-प्रमुक्ती तिपाई पर श्रवस्थान करेगा।

समाजवादी जीवन-व्यवस्था

स्वतन्त्र भारतके नवनिर्माणको लेका कांग्रेसके श्रध्यत्तपद्से पं० जवाहरलाल नेहरू समाजवादी व्यवस्थाकी उद्घोषणा कर चुके हैं। सर्वोदय के संचालक श्राचार्य विनोवा भावे भी उस घोषणाके साथ यह कहकर कि "समाजवादका" सम्बन्ध हिंसासे छुटकर जब श्रहिंसासे जुड़ गया तो वह सर्वोदयवाद ही हो गया है" संगति विठा रहे हैं। यह स्थिति किसी भी समाज-शास्त्रीसे छिपी नहीं है कि समाज-बाइकी चन्तिम मंजिल पर जहाँ उत्पादनके साधन, उत्पाद्य वस्तु श्रीर भूमि यादि जीवनके प्रत्येक उपकरण समाजके हैं और समाजका प्रत्येक व्यक्ति समुचित श्रम देकर संविभाग पानेका श्रधिकारी है उस व्यवस्था में वहाँकी जनताके स्वास्थ्य, शिजा व ग्रन्न, वस्त्रकी चिन्ता राज्य व्यवस्था श्रवने पर ले लेती है: वैयक्तिक दानकी व संस्था विशेषके रूप में सेवा कार्यकी वहाँ कोई भी श्रपेका नहीं रह जाती। रूड़ लोगोंका यह प्रश्न हो सकता है कि यदि ऐसी व्यवस्था सफल हो गई तो अनादिकाल से चलनेवाले दान व सेवा (द्या) धर्मका लोप ही हो जायगा ! किन्तु उन्हें अब युगके साथ अपने विशाल दृष्टिकोणसे हरएक वातको परखना होगा। स्थिति यह है कि सेवा, दान ग्रादि कार्य सदासे ही समाजके श्रंग हैं। समाज-ध्यवस्थाके साथ सामाजिक कर्त्तव्य याने समाज-धर्म बदलता रहता है, नये-नये युगमें उसकी नई-नई परिभाषायें बनती रहती हैं। श्राज तक की समाज-व्यवस्थामें दान या सेवादि कार्य समाज धर्मके महत्त्वपूर्ण शंग थे। नई समाज-व्यवस्थामें ''एकके लिए सव श्रौर सबके लिए एक" के सिद्धान्तको मानते हुए सबके सुख और दुःखकी श्रनुभृतिमें समान श्रनुभृति करना, जीवनोपयोगी सामग्री मात्र को वैयक्तिक सम्पत्ति न मानकर देश व समाजकी सम्पत्ति मानना व देशमें प्रचलित भूमि, धन श्रादिके वैयक्तिक ग्रधिकारोंको वैध प्रयत्नोंसे

१. सर्वोदय सन् १४, फरवरी।

हटाका सामुदायिक श्रधिकारमें लेना ही सेवा धर्म-या किसी भी नामसे कहा जानेवाला समाज-धर्म रह जायगा ।

जो लोग यह सोचते हैं कि चिरकालसे प्रचलित दान, द्या (सेवा) आदि हमारी आत्माके शाश्वत धर्म थे अब वे केवल समाज-धर्म रह जायँगे तो हमारे लिए मुक्तिका द्वार ही वन्द हो जायगा; उनके लिए समभनेकी वात यह है कि पहले और अवमें केवल व्यवस्था भेद ही है। उस व्यवस्था-भेदसे अहिंसा, सत्य रूप स्वधर्मका लोप नहीं होता। यदि हम समाज-रचनाका एक ऐतिहासिक अध्ययन करते हैं तो वह आज तक व्यष्टिसे समष्टिकी और वढ़ती आ रही है। जहाँ व्यक्तिसे परिवार बना वहाँ मनुष्यकी ऐसी समभ बनी कि एक परिवारके हम सब एक हैं। उसी समष्टिवादका यह आज तकका चरम विकास है कि जैसे अवतक तुम पारिवारिक जनोंके वारेमें सोचते थे हम सब एक हैं। इससे भी आगे समस्त देशवासियोंके वारेमें सोचो कि हम सब एक हैं। इससे भी आगे समस्त देशवासियोंके वारेमें सोचो कि हम सब एक हैं। इससे भी आगे समस्त मनव जाति एक परिवार है।

पहले जब व्यक्ति अपने परिवारकी चिन्ता करता तो परिवार तकके समस्त लोगोंके लिए भोजन, पानी, रहन-सहनकी एक व्यवस्था होती थी। उस समय अपने पारिचारिक वच्चोंकी शिचाके लिए उसे अलग अध्यापककी व्यवस्था करनी पड़ती। यदि आस-पास जलाशय न होता तो पारिचारिक जनोंके लिए ही एक कुआँ खुदानेकी जरूरत पड़ती। किन्तु इस प्रणालीमें भी विकास हुआ। शिचाकी सामुदायिक व्यवस्था के लिए गांव या मुहच्ले के लोग एक पाठशाला व पानी की पृतिं के लिये एक कुआँ वनाने लगे। पता नहीं चलता कि जब व्यक्ति परिवार की शिचा व पानी की व्यवस्था के लिये अपनी अर्थ-राशिसे कुछ खर्च करता था, तब उस पर धर्म या पुण्य की कोई छाप नहीं थी किन्तु ज्योंही गाँव या मुहच्लेकी सामुदा-यिक शिचा व पानीकी व्यवस्था के लिये शाचा व पानीकी व्यवस्था के लिए सामुदायिक अर्थ-संग्रह (चन्दा)

की प्रथा चली त्योंही हरएक चन्दा देनेवाला व्यक्ति अपने श्रापको धार्मिक श्रनुभन्न करने लगा । समाजशास्त्रकी दृष्टिसे वो वह सुविधानाद था कि' जिससे एक-एक परिवार को एक-एक कुत्राँ च एक-एक पाठ-शालाका . सर्च न उठाना पडे और अल्पच्यय और अल्पअममें समस्त गाँव व महल्ले वालोंके लिए सबकी एक व्यवस्था वन जाय । व्यवस्था के इस परिवर्तनमें ऐसी कोई बात नहीं थी कि उसमें योगभूत होकरः जिसका कि वह स्वयं भी एक फल भोनता है; कोई आइसी धार्मिक होनेका ग्रहं करे । साम्हिक च्यवस्थामें अपने हिस्सेका योग दे देना यदि कोई विशेष धर्म है तब तो तथा प्रकारका धर्म श्रव किसको सिलेगा यह केवल प्रश्न ही रह जायगा, जबकि शासन-व्यवस्थायाँने शिचा और पानीको व्यक्ति-व्यक्तिके लिए सुलभ बना देना अपना दायित्व समक लिया है। राज्य-व्यवस्था सामृहिक करोंसे ग्रर्थ-संग्रह करती है ग्रीर्र सामृहिक हितके लिए उसका उपयोग करती हैं; श्रोर जनवन्त्रकी शासन-व्यवस्था स्वयं साम्हिक है। जहाँ व्यवस्था सबकी और सबके लिए हो वहाँ धर्म और पुरुष किसके द्वारा और किसके लिए ? फिर भी विद सामृहिक व्यवस्थामें धर्म श्रीर पुरुषका मोह रहता है तो फिर ती वह पारिवारिक व्यवस्थामें भी क्यों नहीं मान लिया गया होता जहाँ सब कमाते हैं और सब खाते हैं या कुछ कमाते हैं और सब खाते हैं।"-

पाठशाला, कुर्झा, चिकित्सालय श्रादि धर्म श्रीर पुरुवके महान् साधन माने जानेवाले कार्य समाजवादी युगमें शासन-च्यवस्थाके ही श्रंग वन जाते हैं। समाजवादी शासन-च्यवस्था तथा प्रकारकी श्राव-श्यकताश्रोंको केवल संग्रह श्रोर शोषणकी भित्तिपर खड़े हुए धनियाँके धर्म व पुरुव कमानेके लिए नहीं छोड़कर उसे अपने दायित्वका विषय वना लेगी। नई जीवन-च्यवस्थाके निर्माणमें अपेजा है कि आज जन-जन् अपने बद्दमूल संस्कारींसे ऊँचे उठकर युगके नये शालोकमें जीवनके नये मूल्योंको खोज निकाल ।